



Fundación
Conector

Presentación y proyectos 2014 - 2017

<http://www.conector.co>
contacto@conector.co

Contenido

Presentación y equipo	Pág. 3
Proyectos 2014 - 2017	Pág. 4
Eventos, talleres y ponencias	Pág. 12
Contacto	Pág. 13

Presentación y equipo

La **Fundación Conector** es una organización sin ánimo de lucro que defiende el acceso a la información y al conocimiento. Creada en Bogotá, Colombia, en el año 2014, la Fundación, a partir de la investigación, enseñanza y aprendizaje sobre el acceso, uso y comprensión de la información para el desarrollo humano, promueve ciudadanías críticas mediante el trabajo en red y la participación comunitaria. Este trabajo tiene por objetivo aumentar las capacidades informacionales de las personas, la conformación de comunidades de práctica y apropiación de lo público, así como la producción de recursos digitales para estos fines y la defensa de internet libre y abierto.

Líneas de trabajo:

- Comunicación y cultura digital
- Educación
- Derecho de autor frente
- Acceso y uso de información en instituciones culturales
- Gestión del conocimiento en entornos físicos y virtuales

Equipo de trabajo:

Equipo de Trabajo Conformado en su mayoría por profesionales en Ciencia de la Información y Bibliotecología. El equipo está abierto y dispuesto al trabajo interdisciplinar.

Su filosofía de trabajo parte de la consolidación de relaciones basadas en la confianza y la diversidad como motor para la construcción de nuevos conocimientos y redes de trabajo. Todo ello para encontrar maneras creativas de solucionar los problemas a los que nos enfrentamos cotidianamente frente al uso y acceso a la información por distintos medios y formatos.

Proyectos 2014 - 2017

¿Dónde viven los libros en Colombia (y otros hechos)?

Infografía realizada entre la Fundación Karisma, Fundación Conector y el apoyo de ASCOLBI en 2014: *Where the books are in Colombia (and other facts)*.

Propuestas Plan de Acción de Gobierno Abierto de Colombia 2014.

Elaborado a partir de la consulta pública realizada por la Presidencia de la República de Colombia a través del sitio web Urna de cristal.

Mapa de asociaciones y grupos bibliotecarios en Colombia 2014.

Resultado de la participación en el programa Building Strong Library Associations (BSLA) promovido por la Federation of Library and Association and Institutions (IFLA).

Proyecto integrado sobre el impacto de la normativa de derecho de autor en las bibliotecas de Colombia en 2016.

Identificación y registro de los puntos de encuentro y las limitaciones que enfrentan las bibliotecas, frente al derecho de autor.

Comentarios a la propuesta de actualización de la ley de derecho de autor en Colombia, 2016.

Respuesta al llamado del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo para recibir comentarios sobre la propuesta a la

actualización de la legislación colombiana sobre derecho de autor.

Calculadora de Dominio Público

Prototipo de la herramienta que te ayuda a saber cuándo una obra colombiana entra en dominio público.

Dominio Público, GLAM y Wikipedia

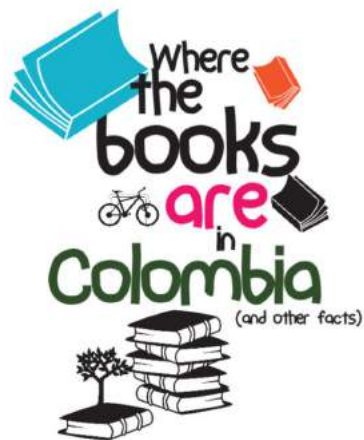
Estrategia para generar un trabajo colaborativo entre las instituciones GLAM (Galerías, Bibliotecas, Archivos y Museos) y los proyectos de Wikimedia con resultados mutuamente beneficiosos en cuanto a la gestión de los recursos, así como también el fomento de la información como un bien común.

¿Dónde viven los libros?

(Y otros hechos)

Infografía realizada entre la Fundación Karisma, Fundación Conector y el apoyo de ASCOLBI en 2014: Where the books are in Colombia (and other facts).

Puedes leerlo en [inglés](#) y en [español](#)



En este proyecto se geolocalizan las ubicaciones de las bibliotecas públicas pertenecientes a la Red Nacional de Bibliotecas Públicas de Colombia, las librerías y papelerías registradas en el CERALC con el objetivo de identificar los medios que las personas tiene para acceder a textos impresos en el territorio colombiano.

El producto de la investigación es una infografía, disponible en inglés y español y, un mapa con la distribución geográfica de bibliotecas y librerías en Colombia. Entre los resultados se destaca las bibliotecas como escenario para la formación de nuevos lectores y en algunos casos, el único medio para acceder a textos impresos en regiones apartadas de las grandes capitales de Colombia. Se identificó que las redes bibliotecarias fuertes subsisten en conjunto en las zonas con presencia de librerías, mostrando cómo la formación de lectores aporta al ecosistema y la industria del libro.

La infografía se presentó en el Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos (SCCR28) de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual en 2014 en Ginebra (Suiza).

Elaborado a partir de la consulta pública realizada por la Presidencia de la República de Colombia a través del sitio web Urna de cristal.

Propuesta Plan de acción Gobierno abierto

Acceder al PDF de la propuesta



La Presidencia de la República de Colombia en 2014 realizó una consulta pública sobre el plan de acción de gobierno abierto para el país. Desde la Fundación Conector realizamos comentarios a la propuesta de la Presidencia, los cuales se dirigieron tanto a la necesidad del mantenimiento de los datos, los documentos y los sistemas de metadatos disponibles como al acceso y uso público de los mismos, bajo principios de respeto por parte de los ciudadanos y las instituciones. por lo público.

Otros aspectos comentados tienen que ver con temas de accesibilidad, usabilidad, implementación de estándares, interoperabilidad; con el fin de mantener una postura clara de apoyo al acceso abierto y libre uso de la información pública.

El documento fue recibido por la Presidencia de la República de Colombia mediante la Urna de Cristal, la principal plataforma del gobierno colombiano para la participación ciudadana y la transparencia gubernamental.

Resultado de la participar en el programa Building Strong Library Associations (BSLA) promovido por la Federation of Library and Association and Institutions (IFLA).

Mapa: Asociaciones y grupos bibliotecarios en Colombia

Puedes consultar el mapa **¡en línea!**



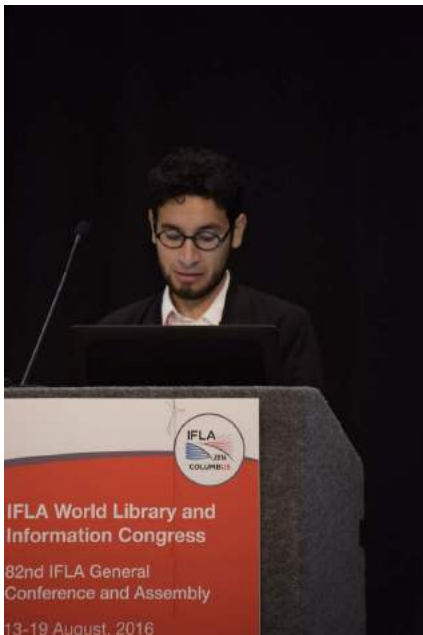
En 2014 recibimos la invitación para participar en el programa Building Strong Library Associations (BSLA) promovido por la Federation of Library and Association and Institutions (IFLA). Durante las sesiones de trabajo establecimos un reconocimiento de los participantes, para luego representarlos gráficamente en el Mapa de Asociaciones y grupos Bibliotecarios en Colombia. Usando herramientas libres (OSM) y una plataforma de interacción social, compilamos los datos generales de contacto de los grupos y asociaciones que participaron en el taller para consolidar un producto cartográfico social en web a partir de una interacción en el mundo físico.

Identificar la presencia y actuar de asociaciones bibliotecarias en distintos puntos del territorios colombiano nos dio la posibilidad de reconocer los esfuerzos que se han venido gestando para el fomento de las comunidades bibliotecarias así como las estrategias para el acceso a la información y al conocimiento. El proyecto permite además identificar los aliados nacionales que apoyan el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas a partir del uso adecuado de la información y la formación para el desarrollo de capacidades.

Se presentó durante el Programa Building Strong Library Associations (BSLA) de IFLA, en Bogotá, Colombia.

Identificación y registro de los puntos de encuentro y las limitaciones que enfrentan las bibliotecas, frente al derecho de autor.

Proyecto integrado: Impacto del derecho de autor en Bibliotecas de Colombia



Durante el primer semestre de 2016 participamos como representantes de Colombia en el desarrollo del proyecto “Impacto de la legislación del derecho de autor en las bibliotecas de América Latina y el Caribe” de la International Federation of Library and Association and Institutions (IFLA), sección América Latina y el Caribe. El objetivo fue identificar y registrar los puntos de encuentro y las limitaciones que enfrentan las bibliotecas, frente al derecho de autor, en cumplimiento de su objetivo misional.

Este trabajo muestra cómo las diferentes redes bibliotecarias y tipos de bibliotecas se encuentran ante la tensión del cumplimiento del derecho de autor y a la vez el desarrollo de sus labores misionales de dar acceso a la información a las personas, sus lectores. Se evidencia la necesidad de actualizar las leyes de derecho de autor del país de que se fortalezcan las excepciones y reduzcan las limitaciones para bibliotecas y otras instituciones culturales que ofrezcan servicios de información a la ciudadanía.

Los resultados se presentaron en el Congreso Mundial de IFLA de Información y Bibliotecas en 2016 en Columbus, Ohio (Estados Unidos).

Respuesta al llamado del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo para recibir comentarios sobre la propuesta a la actualización de la legislación colombiana sobre derecho de autor.



Comentarios a la propuesta de actualización de la Ley derecho de autor en Colombia

Usando los mecanismos de participación ciudadana del Estado colombiano, desde la Fundación Conector atendimos al llamado del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo para recibir comentarios sobre la propuesta a la actualización de la legislación colombiana sobre derecho de autor. Presentamos nuestros comentarios a la propuesta destacando que esta actualización a la norma de derecho de autor es necesaria siempre y cuando, su actualización promueva ajustes para que sea una norma justa e incluyente con diversos sectores, como el de bibliotecas, archivos y museos.

Logramos movilizar doce instituciones bibliotecarias colombianas, de distintas regiones, para presentar un documento que diera cuenta de una posición gremial sobre la actualización de la Ley de Derecho de autor en el país. Realizamos debates presenciales y virtuales en comunidad, incidimos en la presentación de propuestas alternativas, una versión revisada y aumentada de la misma propuesta y trabajamos con otras instituciones de alcance nacional como la Biblioteca Nacional de Colombia.

El resultado final de este trabajo se presentó en En el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo de la República de Colombia.

Prototipo de la herramienta que te ayuda a saber cuándo una obra colombiana entra en dominio público.

¡Ingresa a la web de nuestro prototipo!



Calculadora de Dominio Público

La Calculadora de Dominio Público para obras colombianas es una herramienta que ayuda a saber cuándo una obra colombiana cambia del estatus privado al de dominio público. Al agotarse los derechos patrimoniales de las obras es permitido usar, modificar, copiar, distribuir e incluso sacar beneficios económicos de obras creativas sin la autorización de los titulares del derecho de autor.

Esta herramienta es un medio para que las personas no expertas en temas legales puedan conocer y acceder a la información relacionada con obras que en la actualidad están en la condición de apertura frente a las restricciones legales o muy próximas a alcanzar este estado. Este conocimiento posibilita la apropiación ciudadana y la reinterpretación de los materiales que conforman la herencia cultural de las personas y los mecanismos para su salvaguardia para las nuevas generaciones. Cualquier persona con acceso a Internet puede usar la calculadora.

Ha sido presentada en:

- El Primer Congreso de Cultura Libre de la Universidad Nacional de Colombia en 2012.
- Laboratorio Digital de la Biblioteca Nacional de Colombia, 2013.
- La Feria del Libro Independiente y Autogestiva, 2014 en Bogotá.
- En Aprender3C, un webinar para Iberoamérica, 2015

¡En marcha! Estrategia para generar un trabajo colaborativo entre las instituciones GLAM (Galerías, Bibliotecas, Archivos y Museos) y los proyectos de Wikimedia en Colombia



Dominio Público GLAM y Wikipedia

Este proyecto busca conectar las instituciones culturales colombianas más sobresalientes con la comunidad de Wikipedia y algunos de sus proyectos hermanos. En primer lugar debemos abordar un tema aparentemente simple pero que hasta el momento vemos como uno de las principales barreras para lograr nuestro propósito: determinar qué pertenece al dominio público en las colecciones de las instituciones culturales colombianas.

Nuestra meta es generar un trabajo colaborativo entre las instituciones GLAM (Galerías, Bibliotecas, Archivos y Museos) y los proyectos de Wikimedia con resultados mutuamente beneficiosos en cuanto a la gestión de los recursos, así como también el fomento de la información como un bien común que pueda ser accedido y enriquecido por la ciudadanía. Buscamos conectar el conocimiento de la gente y, por qué no, a las personas también.

Esperamos lograr contribuir con una herramienta abierta, sencilla que pueda contener la información necesaria que le facilite a las instituciones GLAM y a quienes trabajan en ellas identificar las obras en dominio público, facilitando el acceso a estos materiales y abriendo la posibilidad de brindar nuevos servicios a las comunidades y nuevas audiencias.

Eventos, talleres y ponencias

Eventos y talleres:

#1Lif1Ref Colombia 2017. La campaña de Wikipedia para incluir referencias en sus artículos.

Privacidad para profesionales en ciencia de la información 2017. Un taller para aprender sobre privacidad en línea mediante cifrado y uso de herramientas tecnológicas para tal fin.

La propuesta de ley de derecho de autor y su incidencia en la ciencia de la información 2016. Un evento donde estudiantes y profesionales en ciencia de la información conocían y debatían sobre las modificaciones a la ley.

Comentatón: 2016. Un evento en línea para entender y debatir sobre el proyecto de ley que modificaba el derecho de autor.

Conversatorio con Aseibi: Presentación sobre las implicaciones de la modificación de la ley de derecho de autor en Colombia.

Open Journal Systems Conector 2016: Un taller para aprender los principios y el uso de este gestor de publicaciones seriadas científicas

Ponencias:

International Federation of Library and Association and Institutions (IFLA) World Library Information Congress - WLIC 2017

The Internet Governance Forum (IGF) 2017

International Federation of Library and Association and Institutions (IFLA) World Library Information Congress - WLIC 2016

VIII Encuentro Latinoamericano de Bibliotecarios, Archivistas y Museólogos – EBAM 2016

Foro Open Journal Systems (OJS) en la Biblioteca Nacional de Colombia 2016

Bibliotic 2015. Visualización de datos e información para mejorar su accesibilidad.

Participación en el libro “La información gubernamental y el acceso a la información pública” del IIBI, 2015

Aprender 3C sobre Dominio Público 2015

Aprender 3C sobre Procomún 2015

Seminario abierto y permanente de Ciencia de la Información y Bibliotecología con ASCOLBI 2015

Contacto

Correo electrónico:

(e-mail)

contacto@conector.co

david@conector.co

jeronimovelascod@conector.co

leonardo@conector.co

Tel:

+57(1) 4732418

Correo:

Calle 28A # 16A-08 Oficina 102

Bogotá, Colombia

Web:

<http://www.conector.co>